

LA BANDERA DE LA PAZ



Desde tiempos inmemoriales, los guerreros han llevado banderas a la guerra. Esta es una bandera para la paz. Este símbolo es uno de los más antiguos del mundo.

Sus tres esferas fueron diseñadas por Nikolai Roerich, como la síntesis de todas las artes, todas las ciencias y todas las religiones dentro del círculo de la cultura. El definió cultura como el cultivo de la potencialidad de creatividad en el hombre. Creyó que alcanzar la paz a través de la cultura, es un propósito a ser realizado a través del esfuerzo positivo de la voluntad humana.

Donde quiera que la bandera de la paz sea izada se reconoce el gran alcance del pasado, del presente y del futuro.

Estimula al individuo a esforzarse para realizar su alto potencial, embelleciendo todos los aspectos de la vida; estimula a la persona a tomar responsabilidad por la evolución del planeta; significa ser el constructor de la paz y simboliza la transformación del individuo y la sociedad.

Representa cooperación - piedra angular de la cultura planetaria emergente- en todos los aspectos de la actividad humana.

Nikolai Roerich, fue un artista mundialmente reconocido, arqueólogo, pintor, escritor. Creó un tratado internacional, EL PACTO DE ROERICH Y LA BANDERA DE LA PAZ. Proponía que la bandera de la paz, flamease en todos los monumentos históricos e instituciones educacionales, artísticas y científicas para indicar protección especial y respeto en tiempos de guerra y paz. Reconoce que los tesoros culturales son valor duradero, para todas las personas como patrimonio común de la humanidad.

El pacto fue presentado por Roerich en Nueva York y en 1929 fue nominado para el Premio Nóbel de paz. El 15 de Abril de 1935, Franklin D. Roosevelt presidio la ceremonia Máxima en la casa Blanca en Washington DC, en la cual 21 países latinoamericanos y los Estados Unidos de América, firmaron este documento histórico.

Dice Nikolai Roerich: "Creatividad positiva es la cualidad fundamental del espíritu humano. Demos acogida a todos aquellos superen dificultades personales...

Impulsemos sus espíritus hacia la tarea de construcción de la paz y de esa manera aseguremos un futuro radiante".

"DONDE HAY PAZ, HAY CULTURA"

"DONDE HAY CULTURA, HAY PAZ"

NIKOLAI ROERICH.

Nikolai Roerich (1874 - 1947). Místico, pintor escritor de origen ruso. Vivió por un tiempo en EE.UU. y adquirió renombre como filósofo, científico y artista.

Su vida fue una búsqueda constante de armonía y servicio a la humanidad y de constante esfuerzo para llegar a un ideal. Sus pinturas llegan a mas de 6000, son famosas sus escenografías para operas de compositores rusos, escribió varias obras sobre arte, cultura y filosofía.

Durante cuatro años dirigió una expedición que viajo a través de la India, Tibet, Tunquistán y Siberia.

Fue fundador de Urusbari Himalayan Research Institute, con la finalidad de acrecentar los lazos de unión entre Oriente y occidente a través del estudio de la ciencia.

Fue el inspirador y promotor de un acuerdo firmado por 21 naciones, conocido como Pacto Roerich, destinado a proteger los grandes tesoros culturales de la humanidad.

Paso sus últimos años en el Himalaya.

Su pintura no solo se destaca por su vivida reproducción en forma y color sino por su contenido místico.



Este signo canta y respira la paz.
Más se contempla,
Más fuerte es la sensación,
Más uno se impregna de Paz.

Descubramos y apreciemos este
signo.

La fuerza que en el hay,
Abre todos los caminos.
Hagamos de nuestra vida una obra
de belleza.

"JUNTOS POR LA PAZ"

Presentación de la Bandera de la Paz

En 1935 en Washington, DC., 22 naciones firmaron el Pacto de Paz de Roerich afirmando el principio de Paz a través de la Cultura e izando la Bandera de la Paz en tiempos de guerra. En 1995 el Movimiento Mundial de Paz de Cambio al Calendario de Trece Lunas adoptó esta Bandera como uno de sus estandartes oficiales.

Los tres círculos representan la ciencia, el arte y la espiritualidad, mientras que el círculo unificador representa la unidad de la cultura humana sincronizada en el tiempo natural.

13 LUNAS EN MOVIMIENTO

www.13lunas.net -





El Pacto de Roerich y Bandera de Paz es un tratado internacional firmado por la India, los Estados Bálticos, y 22 naciones americanas incluyendo los Estados Unidos. El Pacto de Paz de Roerich estableció un acuerdo internacional que permite que cualquier nación proteja su herencia cultural o artística con una bandera simbólica, la Bandera de la Paz. Firmado en 1935, este tratado es hoy una ley internacional.

Nicolás Roerich, asustado por las devastaciones de la primera guerra mundial y la revolución rusa en su propio país, comprendió que la herencia cultural de cada nación es en esencia un tesoro mundial. Su idea de herencia cultural no sólo incluyó los restos físicos de culturas más tempranas, pero también los centros creativos activos, universidades, bibliotecas, salas de conciertos y los teatros de todas las naciones.

Así como la Cruz Roja protege los hospitales, la Bandera de la Paz fue creada para proteger la cultura.

Roerich era un artista y viajó extensamente por Rusia, India, Tíbet, y los Estados Unidos. Él esperó que al usar un símbolo que representara todas las culturas ningún grupo se sentía excluido de usarlo. La Bandera no tenía un significado sino varios, como el propio Nicolás Roerich escribió "Permitámonos estar unidos— ustedes se preguntarán ¿de qué manera? Usted estará de acuerdo conmigo: De la manera más fácil, para crear un idioma común y sincero. Quizás en la Belleza y en el Conocimiento."

La Bandera distintiva, mostrada arriba, son tres círculos rojos rodeados por un círculo rojo más grande en una Bandera blanca. La Bandera es de color rojo profundo o magenta para simbolizar el color de nuestra sangre, que es la misma para todos los pueblos. El círculo de arriba representa la espiritualidad y abarca la verdad de todas las religiones, que nosotros podemos unir sin tomar en cuenta nuestras diferentes creencias. Los dos círculos de abajo representan el arte y la ciencia. El círculo que rodea las tres esferas representa la cultura, la unidad de arte, ciencia, y espiritualidad.

El símbolo de la Bandera de la Paz se puede encontrar en muchas culturas y numerosos sistemas filosóficos. Puede encontrarse en el escudo de armas de los Papas, en Etiopía y antigüedades cópticas, en amuletos de la edad de piedra. También aparece en los anillos tibetanos, en las banderas budistas, en el Templo del Cielo en Pekín y en el más antiguo de los símbolos indios, el Chintamani, la señal de la felicidad.

Citas de los creadores de la Bandera de la Paz.

En la cadena de la creación cada manifestación se vuelve relativamente pasiva o activa, dando o recibiendo. El cosmos afirma la grandeza del potencial. Creativo de la mujer. La mujer es una personificación de la naturaleza, y es la naturaleza la que enseña al hombre, no el hombre, a la naturaleza.

**Donde hay Paz, hay Cultura;
Donde hay Cultura, hay Paz.**

Encontrada en todas las culturas, la Bandera de la Paz es el símbolo perfecto para reunir a todos los pueblos en paz.