

HUNAB KU Y KUXAN SUUM-RESONANCIA ARMÓNICA

Los términos mayas HUNAB KU Y KUXAN SUUM, son importantes porque nos dan una perspectiva galáctica que sintetiza la ciencia y el mito.

HUNAB KU se traduce ordinariamente como el “DADOR DE MOVIMIENTO Y MEDIDA”, es el origen de la vida más allá del sol. En este aspecto Hunab Ku es el nombre del núcleo galáctico, no solo como un nombre, sino también como una descripción del propósito y de la actividad. El movimiento corresponde a la energía, origen de la vida y consciencia inmanente en todo fenómeno y que todo lo penetra. La medida se refiere al principio del ritmo, de la periodicidad y de la forma, que dan cuenta de las diferentes cualidades limitantes que la energía asume a través de sus diferentes transformaciones.

KUXAN SUUM, literalmente el “CAMINO HACIA EL CIELO QUE CONDUCE AL CORDÓN UMBILICAL DEL UNIVERSO”, describe los hilos o fibras de vida galáctica invisibles que conectan al individuo y al planeta a través del Sol con el, núcleo galáctico o Hunab Ku. Estos hilos o fibras son los mismos filamentos que se extienden desde el plexo solar, como lo describe el vidente Don Juan, en la serie de libros de Carlos Castaneda, y que tratan sobre la sabiduría Yaqui.

En cualquier caso, las fibras o Kuxan Suum, definen una senda resonante, como un walkie-talkie, al suministrar un canal de comunicación continua, una línea de vida cósmica. A través del Kuxan Suum, cada uno de nosotros tiene una conexión que se extiende desde el plexo solar hacia el Sol por medio de la membrana reflectiva del campo planetario, y finalmente, hacia el núcleo galáctico.

PRINCIPIO DE RESONANCIA ARMONICA

Pero ¿qué es la resonancia? Resonancia significa la cualidad de volver a sonar. Resonar es reverberar. Reverberar implica dar y recibir, lo cual es la definición de la comunicación que siempre es simultánea, y al menos entre dos agentes. Cualquier comunicación implica un intercambio de información. Información es la forma-vehículo de cualidades de energía que pasan entre dos agentes o partes. Como volver a sonar, la resonancia es información.

Entonces, la esencia de la información no es su contenido sino su resonancia. Por eso es tan importante sentir las cosas. El sentir la resonancia entrante, co-crea un campo resonante. Si tratamos de conceptualizar una experiencia antes de que hayamos resonado con la experiencia, el campo queda deshecho o se interrumpe. Si se

interrumpe eso quiere decir que el Kuxan Suum se ha oscurecido en el plexo solar, en una palabra, hemos dejado de sentir las cosas y nuestra resonancia se ha debilitado.

A una civilización como la Maya se les puede describir como una civilización dotada de información galáctica. Es decir, en el principio de resonancia armónica, hay una onda de doble sentido como medio de información, que forma ondas pequeñas hacia y desde el ser individual, hasta la mente colectiva o planetaria, y desde la mente planetaria, pasando a través del Sol, hasta el núcleo galáctico.

Si los Mayas son “agentes galácticos”, el tener información galáctica, solamente describe un proceso de divulgación de información, o ¿también describe un proceso que en la actualidad llamaríamos “viaje espacial”? O más bien, ¿no podría ser que desde la perspectiva de la resonancia armónica y el flujo en doble sentido de información galáctica, no hay diferencia entre divulgación de información y viaje espacial?

Mediante la utilización práctica del Kuxan Suum, los Mayas actuarían como mediadores entre Hunab Ku, núcleo galáctico, y la inteligencia evolutiva de un sistema estelar local. La información está siendo transmitida a través del Kuxan Suum.

De acuerdo al Factor Maya, el viaje espacial es información, una información transmitida por el principio de la resonancia armónica. Nosotros somos información. El universo es información. La información igual que el número, es en última instancia una propiedad de resonancia mental.

*José Argüelles-Valum Votan: “El Factor Maya” Un camino más allá de la tecnología.
Capítulo 2: “Los Mayas adivinos de la armonía”*

.