

# Seminario de Entrenamiento Avanzado de Magos de la Tierra de 7 días

Cisternino (Italia)

## Synchronotron

Por Valum Votan

Cuarto día 571428

NS.1.22.2.18 Kin 49

(Gregoriano 9.9.2009)

Luna Planetaria Roja

Kali 18 de la Luna Lunar del Escorpión

HRIM 315

### ***Manifestar el poder de los principios de forma auto-existente: la proporción 4:7::7:13 como base del orden sincrónico***

Buon giorno.

Este es el cuarto día de este evento altamente codificado matemáticamente. Antes de entrar en este viaje, haremos unos pranayamas para unificarnos, para calmarnos, para hacernos uno con el ciclo universal. Igual que ayer, haremos cuatro ciclos de respiración universal y haremos tres alternando de fosa nasal. Luego seguiremos con los 7 mantras solares y luego concluiremos con el mantra del plasma del centro secreto repitiéndolo tres veces. Recordad que al realizar estos mantras debemos visualizar el plasma solar correspondiente.

.....

Comenzamos este seminario tomando conciencia de que estamos completamente inmersos en la frecuencia de la formulación de 4:7::7:13. Esta es la 7ª heptada del año Semilla 4. Hemos empezado en el día del tono 7 y lo completaremos en el tono 13. Veremos algunas otras cosas interesantes.

El kin con el que hemos comenzado es el 46, con tono 7. Era el día 43 del año. Hoy es el día 46 del año. Así que comenzamos en el kin 46 y hoy es el día 46 del año. Vemos que, el último día será el día 49 y hoy es el kin 49. 49 es 7<sup>2</sup>. Vemos una secuencia completa con estos elementos para estos días: kin 46, día 46, kin 49, día 49. Esto es una señal de cómo este evento ha sido matemáticamente organizado y codificado. Esta es la tercera heptada de la segunda luna.

Sabemos que hay 4 cuadrantes en el año. El año puede ser representado con la forma de un castillo. Cada cuarto de año o cada 13 semanas, posee una secuencia del 7 inverso: en el primer cuarto será la semana 7, en el segundo será la 20, la tercera es la 33 y la cuarta es la 46. La semana 20 será la cuarta heptada de la 5ª luna. La 33 será la primera heptada de la 9ª luna; y la semana 46 será la segunda heptada de la 12ª luna. Vemos que la serie avanza: la semana 7 es la tercera heptada, la 20 es la cuarta, la 33 la primera y la 46 la segunda.

Estas son 4 semanas especiales dentro de las 52 semanas anuales. Este año es particularmente especial: la semana 20 va desde el día 134 hasta el día 140, y el día central de esta heptada será el kin 140. Lo mismo ocurrirá en la heptada 33, que va desde el día 225 al día 231, y cuyo kin central es el 231. Lo mismo ocurre en la heptada 46, cuyo kin central es el día 319 y el kin 62. Cada una de estas semanas, está codificada de tal forma que se da una misma secuencia entre los días 1º, 4º y 7º de la heptada.

En este año Semilla 4 hay un tipo de equivalencia muy armónica en la relación entre los números de los días del año, los números de los kines así como los números de las semanas del año. Está todo altamente armonizado, así que es un año muy profundo en este sentido. Así que iniciamos el encuentro en el kin 46, hoy es el día 46, y el kin 49 y terminaremos en el día 49 (7<sup>2</sup>).

Esta semana en particular, la 7, es la más armónica en relación al poder del 7 como la raíz del poder radiativo de la cosmología del tiempo.

Hoy es el cuarto día de la heptada por lo que abrimos la cuarta puerta de la heptada y estamos tratando con las cualidades del poder del 4. Los pranayamas que hemos hecho comprenden 4 estadios (inhalación, pausa, exhalación y aniquilación). Sabemos que el giro de la Tierra alrededor del Sol con las variaciones en su eje, genera el ciclo de las 4 estaciones. Estas 4 estaciones o estos 4 cuartos constan, básicamente, de 91 días cada uno, que es 7 veces 13. 13 semanas de 7 días crean un cuarto. El triangular de 13 también es 91. Así que todo está muy codificado matemáticamente.

En realidad estamos tratando con un sistema de frecuencias armónicas de vibraciones que atraviesa toda la galaxia, todo el universo. Esta frecuencia monitorea el anillo que la Tierra describe alrededor del Sol. Por eso el Estándar Armónico de 13 por 28 días es un Ciclo Cósmico. En este ciclo de 13 veces 28, el 28 es el número triangular del 7. Hay cuatro cuartos de 13 semanas, de 91 días, y 91 es el triangular de 13.

Estas son manifestaciones de un proceso armónico superior que trasciende la Astrofísica. Dicho de otro modo, la base del estándar del tiempo, no se refiere necesariamente a un objeto particular en el espacio. Más bien, son los cuerpos celestes en el espacio los que se adaptan en su movimiento a un estándar de tiempo particular. Por ejemplo, el patrón seguido por la luna, con sus cuatro fases, conforma en realidad la frecuencia armónica más cercana al ciclo de 28 días. Sabemos que desde la luna nueva a la siguiente luna nueva transcurren 29,5 días. Pero el ciclo desde que la luna aparece en un punto determinado en el cielo hasta que vuelve a aparecer en el mismo punto, consta de 27,2 días. Vemos que se da una analogía entre las fases de la luna con las cuatro heptadas del ciclo de 28 días.

La Luna sigue sus ciclos, y el estándar armónico sigue los suyos. Y cada 19 lunas y cada 19 años, se da una total correspondencia de nuevo. Así que todo está siendo continuamente armonizado, tanto si los objetos celestes se ajustan o no al estándar armónico.

Sabemos también que la luna completa su giro cada 28 días. Sabemos que mientras la Tierra gira alrededor del Sol en 365 días, el Sol gira sobre su propio eje 13 veces. El Sol es una estrella muy peculiar. Gira más rápidamente en su ecuador que en sus polos. El ciclo de giro en su ecuador es de 26-27 días, y en los polos la rotación se completa cada 33 días. El giro de su ecuador coincide con el de la Luna girando alrededor de la Tierra.

Esto es sólo para mostrar que la realidad es que el proceso de la evolución cósmica se hace siempre para alcanzar un estándar armónico más elevado. Cuando la totalidad del universo se puso en movimiento, lo que denominamos el Big Bang, se originaron infinitos e incontables movimientos cíclicos. Y esta es la principal propiedad o cualidad del Universo: el movimiento cíclico.

La Tierra rota a una velocidad cercana a 19 millas por segundo. Es bastante rápido, pero no nos damos cuenta porque somos atraídos por la fuerza de la gravedad y nos parece que todo está quieto. Todo lo que percibimos es que el Sol parece moverse, así como la Luna, cuando la realidad es que el Sol es, relativamente más estacionario que nosotros y que somos nosotros los que nos estamos moviendo. El Sol también rota a una velocidad muy alta, así como Júpiter y otros planetas. Del mismo modo, los electrones giran alrededor de sus núcleos. Todo va muy rápido y al mismo tiempo parece todo muy quieto.

Nosotros estamos constituidos por millones y billones de pequeños electrones que están maravillosamente organizados en una forma particular. El ser humano se ajusta a un modelo de aura prismática que consiste en 7 triángulos. Aquí está el 3 y el 7, lo cual nos lleva al postulado número 4.

**Postulado cuatro:** que dice, que en vez del “ABC” tenemos el “3-7-21”. 3 veces 7 es igual a 21 que multiplicado por 21 es igual a 441. El código del Índice de la Frecuencia Telepática viene de todos los miembros de la Asamblea Federal Intergaláctica Cósmica. Así que tenemos un fenómeno donde todo está continuamente en movimiento, donde todo gira continuamente alrededor de un centro o de varios centros. Y al mismo tiempo se lleva a cabo una configuración básica de la forma.

El 3, el 7 y el 21, que comprendemos como la matriz 441.

El 3 crea el plano bidimensional. Antes del 3 hay sólo una línea de polaridad. Con el 3 entonces, tenemos la capacidad de la forma, a través de algún tipo de realización conceptual.

El 3 se vuelve la base del 4. Y 4 triángulos crean un tetraedro. Así vamos del nivel bidimensional al primer nivel tridimensional.

El 4 determina lo cuaternario y es el número de la manifestación en la tercera dimensión.

6 de estos crean un cubo, que es la siguiente forma sólida geométrica en la tercera dimensión.

Así que el cuatro es el número que representa la manifestación en la tercera dimensión.

El cuatro da lo que denominamos la medida, y por lo tanto establece la base de Hunab Ku como el dador de movimiento y medida.

Toda forma que posee lados con la misma medida, como esta, permanece constante a pesar de los cambios que pueda haber en su tamaño (aunque sea muy grande o muy pequeño, permanece constante). Por ejemplo, la forma del ser humano permanece básicamente constante desde que nace y a medida que va creciendo. El tamaño cambia, pero las proporciones básicas se mantienen.

Tenemos al 4 en la formulación 4:7::7:13. El 4 es también la base de la onda encantada. La onda encantada consiste en 4 púlsares que definen 4 dimensiones. El pulsar de la 4ª dimensión del tiempo, conecta el tono 1, el 5, el 9 y el 13, con una diferencia de 4 entre ellos. Esta diferencia de 4 en este pulsar de la cuarta dimensión es definido en la onda encantada. Conocemos 4 tipos de onda encantada, las cuales se combinan para conformar lo que se denomina el Castillo del Tiempo.

El Castillo del Tiempo consiste en el Castillo Rojo, el Castillo Blanco, el Castillo Azul y el Castillo Amarillo, y también un Castillo Verde. Asimismo, cuando hay 4 colores que se combinan con 13 posibilidades, tenemos 52 permutaciones.

Si es una onda encantada roja, el Púlsar de la Cuarta dimensión del Tiempo será siempre rojo: tonos magnético, entonado, solar y cósmico.

El primer púlsar de la Primera Dimensión conecta los tonos 2, 6 y 10. En una onda encantada roja, estos tonos serán blancos.

El Púlsar de la Segunda Dimensión conecta los tonos 3, 7 y 11. Y en una onda encantada roja serán azules.

El Púlsar de la Tercera Dimensión parte siempre del tono 4 va al tono 8 y al 12. Y se llama el Púlsar de la mente de tercera dimensión, porque es la mente que da la forma a la realidad tridimensional. Es la mente la que reconoce la forma. No estoy seguro que un perro reconozca esta forma. Pero nosotros sí podemos reconocerla: "Ah, esto es una forma y tiene 6 lados". Tenemos el intelecto-lógica-consciente para ver que esta forma tiene 6 lados. Esto debe ajustarse a cierto principio de la forma en la naturaleza. Pero es nuestra mente la que identifica y reconoce esta forma.

Así que la Onda Encantada consiste en una cosmología de 4 dimensiones. Es un proceso en continuo movimiento, de modo que una onda encantada roja será siempre seguida por una blanca, luego vendrá una azul y la cuarta será una amarilla. Por ejemplo hoy estamos en la séptima heptada, pero estamos también en la cuarta onda encantada. Así que aquí tenemos otro aspecto del 4 es a 7 del orden sincrónico. Así que vemos que todo está organizado en la forma más armónica y simple.

Sabemos que la onda encantada está también organizada en tonos, del 1 al 13. Los tonos se dividen en 5 categorías: un punto, dos puntos, tres puntos, cuatro puntos y una barra. Los denominamos 1, 2, 3, 4 y 5.

En la categoría de un punto se crea lo que se denomina el Púlsar Entonado. En la de dos puntos se crea otro Púlsar Entonado. Con tres puntos se crea otro Púlsar Entonado. Así que en la onda encantada tenemos la interacción de estos púlsares. Cuando llegamos a la categoría de los cuatro puntos, tenemos sólo dos tonos (los anteriores tenían 3) el cuatro y el nueve. Asimismo sólo hay dos tonos de la categoría de la barra, el cinco y el diez.

Hoy, por ejemplo, estamos en un tono 10, y por lo tanto estamos completando el Púlsar de la vida de Primera Dimensión, y al mismo tiempo estamos en la segunda mitad del Púlsar Entonado de barra. En esta onda encantada, el tono dos era Dragón lunar y en el tono 6 está la Serpiente rítmica y hoy estamos en el tono 10 con la Luna planetaria. Así que el verdadero reto es continuar conscientes para estar conectados con lo que hicimos en estos días previos (en los días del tono 2 y 6 que conforman junto con el 10 el Púlsar de vida de Primera Dimensión). Y ver si se da algún tipo de patrón o ritmo que avanza en nuestra vida a lo largo de estos días.

O mejor todavía, en el inicio de la siguiente onda, podremos tomar nota de lo que ocurre en los primeros 4 o 5 días, donde los diferentes púlsares son creados. Así puedes organizar tu vida y tu conciencia de acuerdo a esto.

En el tono entonado está la Semilla Entonada. Podéis recordar lo que estabais haciendo en ese día. Era justo dos días antes de comenzar el seminario. Vivimos nuestra vida en un modo similar a un perro con la nariz muy pegada a la tierra, así que no podemos ver muy lejos. Yo recuerdo muy bien estos días. Estaba volando de Dubai a Roma. Era este día que el Mago Magnético me tocó diciéndome “¡Hey! Yo soy el Mago Magnético”. Y esto me confirmó algo especial.

Este material es tan amplio que a veces utilizo 4 ó 5 cuadernos al mismo tiempo. Había hecho en este cuaderno este gráfico del cubo intergaláctico, también denominado “medio de comunicación intergaláctico”, y vi que en la séptima heptada, que es en la que íbamos a estar aquí, el planeta iba a estar más cerca de este medio intergaláctico. Esto lo diseñé en el trayecto de nuestro vuelo, viajando a través del tiempo y el espacio, y dándome cuenta de que pronto entraremos en este medio intergaláctico.

El viejo programa emite ondas que empezarán a ser neutralizadas una vez que entremos en este cubo. Una vez que estamos dentro de este cubo, estamos entrando en este punto, que es el punto entonado. El inicio de este seminario ocurrió dentro de este medio de comunicación intergaláctico. Estaremos pues en el campo telepático del cubo del 441, 1.3.3.1 ( $21^3$ , en vigesimal 9261). Es como si un cubo enorme ínter dimensional fuera situado en nuestra zona del Universo.

Así que se me confirmó en el avión con esa persona diciéndome “Soy el Mago Magnético”, y entonces supimos que habíamos entrado en un espacio donde el “feedback” (retroalimentación, respuesta) era instantáneo; que lo nuevo estaba siendo absorbido y encarnado. Tomé conciencia en un día entonado (5) de que estábamos creando un acceso entre ese día y éste (hoy, 10), así como otro acceso con los tonos 1-5-9-13 ya que conforman el púlsar de 4ª dimensión. Supe que el seminario estaría estructurado por esto.

Como dije, el Synchronotron es una transmisión viviente. Tratamos con números y recibimos el feedback. Realmente, estamos operando todo el tiempo

dentro de un sistema de frecuencias de ondas telepáticas codificadas telepáticamente. Alguien trata de comunicarse.

Ahora mismo, el sistema noosférico del planeta está siendo saturado con frecuencias vibratorias provenientes de concilios superiores. Estas ondas han sido dirigidas de forma muy directa y consciente hacia nuestro planeta, con distintos tipos de información, que tiene que ver con algún tipo particular de instrucciones en relación a la preparación para los eventos del 2012 y 2013. Todo el propósito de la enseñanza del Synchronotron, tiene que ver con crear una masa mínima de conciencia unificada humana, receptiva para este tipo de ondas. Al despertar a estas frecuencias, a través de las puertas de la heptada, estamos lentamente despertando nuestra conciencia para volvernos receptores más y más puros de estas ondas telepáticas de información.

Hoy es el día 4. Veamos algunas propiedades del 4:

$$4 = 2^2$$

$$4^2 = 16$$

$$2^3 = 8 = 4 \text{ veces } 2$$

$$4^3 = 64, \text{ que es la base del código del ADN}$$

Así que el 4 tiene un enorme poder, tanto en lo referente a la forma como a la frecuencia que otorga el potencial para la correcta irradiación de la corriente lumínica desde las formas.

El valor triangular del 4 es 10.

La Tetrakis, el decaedro, el cual era para Pitágoras, el más sagrado y divino.

Es interesante cuando miramos a la onda encantada, que el 4 y el 10 son totalmente complementarios entre sí. Hay tres (tonos) a un lado del 4 y hay también tres al otro lado del 10.

El 4 y el 10 tienen entre sí un tipo particular y especial de relación.

Podemos verlo también en: el valor triangular del 4 es 10.

Una definición más avanzada del significado del 4 y de su relación con la cosmología de la onda encantada, nos ayuda a despertar un poco más a la matemática intrínseca de los fenómenos del orden sincrónico y al simple hecho de la realidad de nuestra vida.

En términos del Cuarto Postulado, el ABC es el 3-7-21.

El valor triangular del 21 es 231. Es interesante porque esto son 11 veces 21. Y 21 en vigesimal se escribe 1.1 (que es como el 11). Y cuando escribes 231 en vigesimal, es 11.11. Aquí vemos la relación entre el 11 y el 21. Esto es muy importante, el 11 es al sistema decimal lo que el 21 es en el sistema vigesimal. También es interesante observar que el valor triangular de 3 es 6. Y el triangular del 6 es 21.

Lo que queremos es demostrar que podéis empezar a percibir y a pensar en los números, en términos de sus propios valores. Estos valores comunican cierto tipo de significado que posee un tipo de vibración armónica o cualidad que no es necesariamente reducible a palabras.

3 veces 7 es 21.

$3^2$  es 9 y  $3^3$  es 27.

$7^2$  es 49, que es el kin de hoy y  $7^3$  es 343.

$21^2$  es 441 y  $21^3$  es 9261.

Nueve veces 49 es 441.

27 veces 343 es 9261.

La totalidad de la matriz 441 está codificada por estos 3 números, 3-7-21, el equivalente al ABC.

De hecho, el 441 podría ser reducido simplemente a  $3^2$  multiplicado por  $7^2$  (9 x 49).

El Universo es auto-constituido y auto-contenido, y puede ser “agrupado” en diversos componentes y procesos en una matriz particular.

Al saber esto, podemos comenzar a aproximarnos a la matriz cubo 441 y comenzar a estudiar y comprender sus operaciones como un reflejo del orden universal.

Por ejemplo, si observamos la Matriz del Tiempo, con su patrón característico, vemos que está dividido y organizado en 9 partes. Podemos hablar acerca de lo que son estas nueve partes.

Comenzando con el superior izquierdo: se refiere a la Primera Dimensión del tiempo así como al proceso de la “Creación cósmica”.

Haremos una pausa ahora.

Muy bien. Bienvenidos de nuevo. Parece como si hubiera pasado mucho tiempo...

Bien, hoy es el kin 49. La Luna es el sello 9, y  $49 \times 9$  es nuestra matriz favorita, la matriz 441.

Seguimos con la Matriz del Tiempo.

Estábamos con el primer cuadrante izquierdo superior que es la primera dimensión del tiempo. El cuadrante superior derecho es la segunda dimensión del tiempo. El inferior izquierdo es la tercera dimensión del tiempo y el inferior derecho es la cuarta dimensión del tiempo. Estas cuatro dimensiones del tiempo coordinan el tiempo en la tercera y en la cuarta dimensión que experimentamos. Tienen diferentes funciones. La de la primera se coordina con la Creación Cósmica. La segunda se coordina con la Ascensión Cósmica. La tercera con la Sincronización Cósmica. Y la cuarta se coordina con el Cubo Cósmico.

Así que las dimensiones del tiempo se leen de izquierda a derecha, y de arriba abajo.

Pero en términos de la coordinación con las esferas mentales, se leen haciendo la forma de una “U”.

La primera dimensión del tiempo, la Creación Cósmica, está asociada con la primera esfera mental, el Preconsciente.

La segunda esfera mental, el subconsciente, se localiza en la tercera dimensión del tiempo, que es la Sincronización Cósmica, y se localiza en el lóbulo frontal derecho.

La tercera esfera mental, la Consciente, se localiza en la cuarta dimensión del tiempo, que se asocia con el Cubo Cósmico

La cuarta esfera mental, el Consciente Continuo, se localiza en la segunda dimensión del tiempo, asociada con la Ascensión Cósmica.

Estas son las cuatro funciones de las cuatro esferas mentales que funcionan en las cuatro dimensiones de tiempo y espacio.

Así que, repetimos, el movimiento del tiempo es de izquierda a derecha, mientras que el movimiento de la conciencia toma la forma de una "U" que comienza en la parte superior izquierda y finaliza en la parte superior derecha. Así que tenemos el movimiento del tiempo y de la conciencia y el modo en el que se coordinan en la matriz del tiempo 441.

Todo el tiempo de las 13 Lunas está registrado en estas cuatro dimensiones. Por ejemplo, si vamos a la primera fila horizontal, es decir, la coordenada H1V1, vemos que está el número 1. En esta primera fila, vemos que este cuadrante tiene 7 unidades, acabando con el número 12. En otras palabras, se trata de una heptada. En la primera fila de la segunda dimensión del tiempo, del número 37 al 48, se trata de la segunda heptada. La tercera dimensión del tiempo coordina la tercera heptada y la cuarta coordina la cuarta heptada. Así que en la primera luna, la Luna Magnética, tenemos la primera fila y la 15ª fila.

Preguntándome acerca de cómo llegué ayer al 664, tengo que decir que llegué por medio de una equivocación por mi parte. (Risas) Pero estoy contento de lograr unas buenas risas por vuestra parte. La corrección para el error de ayer es el 681. Y ¿cómo llegamos a este número? La clave es que puedes localizar cada día del Sincronario de 13 Lunas en la matriz. La primera luna está registrada en la línea 1 y la línea 15 horizontales. Y recordemos que en las primera siete lunas, la primera dimensión del tiempo coordina la primera heptada, la segunda dimensión del tiempo la segunda, la tercera dimensión del tiempo la tercera y la cuarta dimensión del tiempo la cuarta. Así que cuando llegamos al número 120, éste se corresponde con el día 28 de la primera luna.

La segunda luna, la Luna Lunar, comienza con la segunda fila horizontal, que va desde el número 4 hasta el número 15 en el primer cuadrante; desde el número 40 al 51 en el segundo cuadrante; luego vamos a la 16 fila, desde el 76 al 87 y desde el 112 al 123. Ayer cometí el error de pensar en el 75 en vez del 78. Así que tenéis que ser cuidadosos, y cuando veáis que habéis cometido un error, tenéis que corregirlo. Porque si no corregís un error, entonces no estáis frente a frente con la transmisión telepática. Este es un punto muy muy importante.

Entonces, hoy estamos en el número 34 (cuarto día de la tercera heptada de la luna lunar).

Vamos primero a definir esto en la matriz base. Veamos qué número hay en esta posición en la matriz base 441. Vemos que está el 257 (H16 V4). ¿Cuál es el guía de hoy? La Tierra Planetaria, que es el kin 257. Así que estamos corriendo totalmente inmerso por el Orden Sincrónico.

Tenemos esto localizado en la matriz base, ¿de acuerdo? Esto nos ayuda a localizarnos, a situarnos. Este número no lo contaremos, sólo nos sitúa.

Entonces pensamos, ¿y qué hay en esa posición en la matriz del espacio? (en las mismas coordenadas). Tenemos al 184.



¿Y en la matriz sincrónica? Tenemos al 142.

Vamos a sumar los tres números (recordad que el número de la matriz base no se suma):  $34 + 142 + 184 = 360$ . ¡Buen número! Esto quiere decir que la Frecuencia del día es 360. Esto significa que estamos creando la Rueda.

Así que hoy, día 18 de la luna Lunar, la frecuencia es 360.

Vemos que es el día 18º y 360 es 18 veces 20.

Bien, esto es una tercera parte de la frecuencia del día. Veremos el resto más adelante. Porque hay también unas frecuencias para el Kin del día. Para el Kin del día tenemos el código del Banco Psi y el código del Tzolkin. El código del Banco Psi lo encontramos en la matriz del espacio, la cual está organizada en base al 4. Y en la matriz del Tzolkin (matriz sincrónica) situamos el kin del día (hoy 49).

Veamos, tenemos una unidad diaria, 2.18: día 18 de la luna 2. Así que busquemos este número en la Matriz Base. Tras localizarlo miras a ver qué números ocupan esa posición en las matrices del Tiempo, del Espacio y Sincrónica. Y su suma produce el Índice de Frecuencia Telepática del día.

En lo que se refiere al Kin del día, miramos en la matriz del espacio (donde está codificado el Banco Psi) dónde está el 49 (kin de hoy). Luego localizamos esta posición en la matriz base para situarnos o localizarnos y luego buscamos qué números aparecen en esa posición en las matrices Sincrónica y del Tiempo. Después sumamos el 49 (que hemos situado en la matriz del espacio) con estos números de las matrices del tiempo y sincrónica y eso nos da el Índice de Frecuencia Telepática para el Banco Psi.

Luego hacemos lo mismo buscando dónde está el 49 en la Matriz Sincrónica (la Matriz del Tzolkin), y estará en la zona central. Luego vas a la matriz base y ves qué número hay ahí. Luego a la matriz del tiempo y del espacio y ves los números equivalentes.

Así que siempre vas por estas matrices en movimiento.

Así que todos los días hay tres Índices de Frecuencia Telepática: uno es el del Tiempo diario y dos del kin (una del Tzolkin y otra del Banco Psi.)

Hoy por ejemplo el IFT diario del tiempo es 360; 116 el IFT del Banco Psi; 252 el IFT sincrónico o del Tzolkin. Estos son números maravillosos. 116 es 4 veces 29; 252 es incluso más fantástico, es 21 veces 12. Y todos juntos dan 728. Este número es todo acerca de lo que estamos hablando hoy. 728 es 26 veces 28. El 26 es  $13 \times 2$  y el 28 es  $7 \times 4$ . Esto sintetiza la frecuencia 4:7::7:13 que tiene lugar en el día 4 de la heptada 7 (el día de hoy).

Otra cosa interesante que podemos hacer es buscar a qué número se reduce en relación al valor 441. Para eso debemos restar:  $728 - 441$ . Esto da el resultado de 287. Si nos fijamos vemos que los tres dígitos que forman ambos números son los mismos: 7-2-8 y 2-8-7. Esto expresa un tipo de simetría muy interesante. Vemos la armonía intrínseca a estos tres números en estas dos permutaciones en particular.

Entonces localizas este número en la matriz base (el 287), y vemos que está localizado en la 5ª columna horizontal 15ª vertical. Así que está en la segunda dimensión del tiempo que se corresponde con el lóbulo posterior izquierdo y que es la Ascensión Cósmica y que está también coordinado por el Hiperplasma Beta Alfa.

La Puerta de la heptada de hoy está coordinada por el Hiperplasma Beta Alfa que es “el Control de la Mente Superior”, donde nos situamos en el flujo de la mente noosférica cuatridimensional superior.

Asimismo, 287 es 41 veces 7. Y 728 es 7 veces 104 (ver la correspondencia entre estos números).

41 es la diferencia entre  $21^2$  (441) (la Unidad de la Totalidad) y  $20^2$  (400) (la Totalidad). Por eso este número 41 se define como el Intervalo Divino.

Vemos que la matriz del espacio está dividida en cuatro unidades iguales o cuadrantes, con 100 unidades en cada uno de ellos. En otras palabras, 4 veces  $10^2$  es igual a  $20^2$ . Esto significa que en las columnas 11 horizontal y 11 vertical (columnas centrales) hay 41 unidades.

Estas son algunas maneras en las que podemos empezar a leer todos estos números en las matrices.

Veámos que el  $728 = 7 \times 104$ .

104 es 13 veces 8.

287 también es igual a 7 veces 41, que es el Intervalo Divino.

Meditando en estos números, en estas frecuencias puedes sentir un cierto tipo de integración. Por ejemplo, que partiendo de un número que es 728 hemos llegado a otro que es 287. Esto significa que la onda de información de frecuencia telepática está siendo recibida en este día 4 de la séptima heptada del año de la Semilla 4.

La información de la inteligencia superior debe ser comprendida, así que esta es una coordinación suprema del poder del 7 operando a través del 441.

No hay dudas ni zonas oscuras en la forma en la que estos números trabajan, en el significado del 7, de 4 es a 7 etc. Y este es el modo en el que sabemos que estamos en el camino correcto.

Así que cada día hay diferentes frecuencias, con diferentes mensajes o unidades de información en ellas.

Un par de cosas interesantes en relación al orden sincrónico. Hoy es el kin 49.

49 es  $7^2$ .

$49 \times 9$  igual 441 ( $7^2$  por 9 igual a 441).

Las cuatro primeras dimensiones del tiempo coordinan el tiempo tridimensional y cuatridimensional que experimentamos.

La quinta dimensión del tiempo, la quinta esfera mental, el súperconsciente, coordina la primera y segunda esfera mental y es responsable de lo que denominamos la actividad Paranormal Súpermental. El súperconsciente envía mensajes al preconsciente y al subconsciente.

Y la sexta dimensión del tiempo se encuentra en el cuadrante central derecho y coordina la segunda y la cuarta dimensión o la tercera y cuarta esferas mentales. Esta es la Conciencia Subliminal, que se refiere a los flujos de información telepática que vienen desde lugares muy alejados de nuestra galaxia, desde diferentes secciones del universo o desde dimensiones de tiempo más elevadas. Estos mensajes son recibidos de forma subliminal en estado de vigilia y en el inconsciente. Así que hay que estar atentos porque ¡en cualquier momento puede llegar un mensaje! Puedes estar conduciendo y de pronto “¡Hey, tengo que parar que estoy recibiendo un mensaje!”. Estas cosas ocurren de este modo.

La séptima dimensión de tiempo y la octava dimensión son el tiempo vertical (zona central). Así como la 5ª y 6ª dimensiones pueden considerarse como universos paralelos o alternativos, la 7ª y la 8ª representan el tiempo vertical, que se refiere a la Jerarquía Celeste.

La 7ª dimensión de tiempo se refiere específicamente a comandos u órdenes con información que descienden por el canal central.

Y la 8ª dimensión de tiempo se refiere a la información o comunicación que asciende por el canal central.

Y la novena dimensión de tiempo, en el propio centro, es el comando de la quinta fuerza que coordina la dimensión del tiempo. Asimismo es la semilla de la 7ª esfera mental, la cual definimos como el Perceptor Holomental, que cuando está totalmente activado, coordina todas las dimensiones del tiempo.

Esto es una breve descripción de las nueve dimensiones del tiempo. El punto que está exactamente en el centro (de la matriz del tiempo) es el 117, y ese es el canal central que conecta de forma más directa con la 10ª y 11ª dimensiones de tiempo. El sistema del cubo es una función de la 11ª dimensión.

Bien, habíamos hablado de las nueve dimensiones. De que 9 veces 49 = 441. Hoy en el calendario Gregoriano es día 9.9.9 (9 de septiembre del 2009). El año que viene será 10.10.10 el 10 de octubre; al siguiente será 11.11.11 en noviembre, y luego 12.12.12.

Hoy hay en Londres un evento especial que inaugura este proceso. Tiene lugar en el Museo British, y está organizado por el clero de Budapest. Están emitiendo una declaración de emergencia planetaria que se ha iniciado con lo que denominan Movimiento del Cambio Mundial del 2012. Mucha gente especial está implicada en este movimiento, de entre los cuales, muchos, hace un año, ni siquiera pensaban en el 2012. El Dr Ervin Lászlò, que ha realizado muchos trabajos, entre ellos uno acerca de los campos akásicos, ha sido un guía en este movimiento. Hay mucha gente con él, con la capacidad de llevar a cabo una gran influencia en todo el mundo para crear un tipo de movimiento de campo unificado y así lograr la unificación de conciencia en el 12.12.12.

Así que habrá eventos como este, o quizás más grandes, en el 10.10.10, 11.11.11 y 12.12.12.

Hoy es 9.9.9 y se inaugura todo este proceso. Y sabemos que 999 es 27 veces 37. También sabemos que 144 + 414 + 441 es 999. Y que 117 + 171 + 711 es 999.

Bien, podemos unificar nuestra conciencia.

Gracias.